



# ZWIASTUN

NR 2 / listopad - grudzień 2015

Gimnazjum nr 2 im. Armii Krajowej w Kwidzynie

## Święta tuż, tuż !!!

W numerze m. in.:

Patriotyzm

Quiz literacki

Samuraje - nieustraszeni, japońscy wojownicy

Japońskie wynalazki

„Dominium” – ciąg dalszy powieść

„Historia dwójki przyjaciół” - przedstawienie postaci w pigułce

Humor i rozrywka

Komiks

Rusz głową?

Śpiewać każdy może!!!

# „JEST TAKIE MIEJSCE, TAKI KRAJ”

Zapewne każdy z nas zdążył nasłuchać się o wojnach, które toczyła Polska. Pomimo, że tyle wiemy, to wszyscy karzą nam wytrzymywać na długich apelach, wysłuchiwać o tym na lekcjach historii, a nawet na języku polskim. Po co to wszystko? Najlepiej jakby dali nam spokój, co nie? Jednak zastanówmy się chwilę. Może nauczyciele wcale nie planują po nocach jak utrudnić nam życie? Może wcale nie myślą „Wyślemy ich na dwugodzinny apel! Niech się nudzą!” Co jeśli (wiem, że to mało prawdopodobne) oni próbują nas tylko zachęcić, ponieważ z roku na rok mniej nas historia obchodzi?...nie, z pewnością nas nie lubią.

Dziś jesteście na święcie szkoły. Jak zwykle apel, nic ciekawego. Jakiś starzec opowiada swoją historię, nie rozumiem nawet co mówi. Szybko odwraca moją uwagę koleżanka obok, która opowiada mi o wczorajszych przeżyciach. Za mną klasa też rozmawia, a nauczycielka nawet się tym nie przejmuje. Po co kazali nam w ogóle przychodzić? Patrzę ponownie w stronę mikrofonu. Trzęsąca się staruszka opowiada powolnie swoją historię. Patrzę na telefon, jeszcze 43 minuty, wytrzymam.

Kolejny dzień: Budzę się rano. Wstaję i idę do kuchni, tam przeszukuję szafki, by znaleźć coś do jedzenia, cokolwiek. Po śniadaniu składającym się z czerstwego chleba i ciepłego mleka - pora wyjść. Jesienna pogoda, szare niebo, a ja przemierzam ciche uliczki i wyobrażam sobie siebie jak siedzę w szkole i uczę się tak jak kiedyś. Moje myśli przerywają słowa „Was füreinschlechtes Wetter”. Dwójka Niemców kroczy kilka metrów przede mną. Szybko uciekam w następną uliczkę.

„**Patriotyzm** (*łac.patria, -ae = ojczyzna, gr.patriotes*) – postawa szacunku, umiłowania i oddania własnej ojczyźnie oraz chęć ponoszenia za nią ofiar; pełna gotowość do jej obrony, w każdej chwili” - blablaba... kto by to czytał? A to nie cała definicja. Jednak tak naprawdę to co to jest **patriotyzm**?

Chcąc znaleźć odpowiedź udaliśmy się do Kwidzyńskiej Drużyny Harcerskiej „**Nieliczni**”. Zadaliśmy zastępom 3 pytania:

- 1) Czy interesujesz się Polską?
- 2) Co to jest patriotyzm?
- 3) Co dla ciebie znaczy twój kraj?

Jak ty byś odpowiedział?

Tu podamy kilka (naszym zdaniem) najlepszych odpowiedzi:

- 1) 100% harcerzy na pierwsze pytanie odpowiedziało „**Tak**”

2)



- „Jest to postawa, w której kochasz kraj i pracujesz nad jego poprawą.”
- „Wiara w swój kraj, udział w świętach i zorganizowanych akcjach poświęconych państwu i jego historii.”
- „To miłość, szacunek do ojczyzny. Patriotą powinien znać historię swojego kraju, znać znaczenie symboli narodowych i okazywać im należyty szacunek.”
- „Patriotyzm jest to interesowanie się sprawami państwa oraz aktywne udzielanie się w nich.”



---

3)

- „Miejsca zamieszkania, ojczyznę, bezpieczną przestrzeń na świecie, nasz obyczaj, naszą kulturę, język, darzymy kraj miłością i jesteśmy do niego przywiązani.”
- „Mój dom, zawsze mogę do niego wrócić. Czuję, że tutaj jest mi dobrze.”
- „Dla mnie mój kraj znaczy wszystko. Jest on dla mnie bardzo ważny i jestem dumna, że jestem Polką.”
- „Mój kraj znaczy dla mnie bardzo dużo - uważam, że każdy obywatel Polski powinien uważać swoją Ojczyznę za najważniejszą.”



Chowam się, a serce bije jak szalone. W myślach mam „Widzieli cię. Po co uciekałeś, teraz jesteś podejrzany”. Jest źle.

-Guten Tag!- powiedziało dwóch mężczyzn wchodząc w uliczkę, gdzie się kryłem. To jest koniec, przeszukają mnie, znajdą dokumenty, wywiozą, zabiją? Prawdopodobnie ostatnie sekundy życia umykają mi. Jestem tylko dzieckiem. 1-szego września 1939 roku miałem iść pierwszy dzień szkoły, uczyć się, żyć normalnie. Jednak to się nie stało, tego dnia chwyciłem za broń, a teraz jadę umrzeć. Umrzeć za Polskę. Chcę tylko by ona przetrwała. Przetrwała i już zawsze była taka piękna, jak piękna jest dziś.

---

*Jest takie miejsce u zbiegu dróg,  
Gdzie się spotyka z zachodem wschód...  
Nasz pepek świata,  
Nasz biedny raj...  
Jest takie miejsce,  
Taki kraj.*

*Nad pastwiskami ciągnący dym,  
Wierzby jak mary w welonach mgły,  
Tu krzyż przydrożny,  
Tam święty gaj...  
Jest takie miejsce,  
Taki kraj.*

*Kto tutaj zechce w rozpacz tkwić,  
Załamać ręce, płakać i pić,  
Ten święte prawo  
Ma, bez dwóch zdań...  
Jest takie miejsce,  
Taki kraj.*

*Nadziei uczą ci, co na stos  
Umieli rzucić swój życia los,  
Za ojców groby,  
Za Trzeci Maj...  
Jest takie miejsce,  
Taki kraj.*

*Z pokoleń trudu, z ofiarnej krwi  
Zwycięskiej chwały nadchodzą dni.  
Dopomóż Boże  
I wytrwać daj!  
Tu nasze miejsce,  
To nasz kraj!*

<https://www.youtube.com/watch?v=RoidjHhIW2w>

~  
Źródła: [https://pl.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Strona\\_g%C5%82%C3%B3wna](https://pl.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Strona_g%C5%82%C3%B3wna)  
<https://www.youtube.com/>

*Olivier ; FallenAngel*

## Quiz literacki

# Quiz literacki



1. Podaj ilu polskich pisarzy otrzymało Nagrodę Nobla?
2. Co oznacza tytuł „Quo vadis i do jakiej historii nawiązują te słowa?
3. Jak nazywa się znak graficzny umieszczany na książkach w prywatnej bibliotece?
4. Kto jest autorem wizerunku muminków i z jakiego kraju pochodzą?
5. Jak nazywa się rozpoczynający utwór fragment, w którym autor zwraca się do muz z prośbą o natchnienie?
6. „Książd od biedronek” – który z poetów i dlaczego był tak określany?
7. Najśłynniejsza polska trylogia historyczna została napisana...
8. Którego bohatera literackiego dotyczą te słowa „Przez dziesięć lat wojował i przez dziesięć lat wracał do domu...”?
9. Włoskie miasteczko ze słynnym balkonem, które zasłynęło tragicznym romansem. O jakie miasto chodzi i o jaki romans?
10. Kto powiedział , że „Polacy nie gęsi i swój język mają”?
11. Jak brzmi najstarsze polskie zdanie i jak brzmi jego treść?
12. Tworząc cykl pięknych utworów w wyjątkowy sposób oplakiwał śmierć swojej córeczki. O kogo chodzi?
13. Z piosenką Kultu wielu polskich fanów skojarzy słowa „ A przed nią bieży baranek, a nad nią lata motylek...”. Natomiast wielu znawców literatury skojarzy te słowa z ...?
14. Kogo określamy mianem *wieszczka*? Jacy polscy pisarze są określanym tym słowem?
15. Jak nazywa się powieść, w której wewnątrz fabuły opowiadana jest druga, odrębna historia?



źródło: „Viktor gimnazjalista”

Czy wiesz, że...

## Samuraje - nieustraszeni, japońscy wojownicy.

**Samuraj** - japoński wojownik a zarazem najwyższy dostojnik, służył w wojsku oraz w gwardii cesarskiej. Symbolem pozycji samurajów była szabla *katana* i krótki miecz *wakizashi*. Noszenie tych dwóch broni było prawem oraz obowiązkiem japońskich wojowników. Uważano, że broń stanowi duszę samuraja. Byli oni bardzo przywiązani do swoich mieczy i otaczali je głęboką czcią.



Samuraj nie mógł czuć strachu przed śmiercią, kapitulować w walce i musiał być wierny swojemu panu. Szkoły sztuk walki i fechtunku nazywano **dojo**. Wprawny samuraj potrafił zabić przeciwnika już za pierwszym ciosem. Samuraj kształcony był nie tylko w posługiwaniu się mieczem, ale także łykiem, włócznią, bronią drzewcową czy wachlarzem bojowym. Samuraje byli uczeni również czytania, pisania, sztuki kaligrafii, matematyki oraz parzenia herbaty.



---

Codzienny strój samuraja składał się ze spodni *hakama*, kamizelki *kamishimo*, na których widniał herb klanu lub rodziny. Nie obeszłoby się oczywiście bez katany i wakizashi. Czasami wojownicy nosili na szyi amulet szczęścia. Podczas bitwy zakładali bogato zdobione zbroje zwane **Ō-yoroi**.



Gdy chłopak, który pochodził z samurajskiej rodziny, skończył 13 lat obcinano mu włosy z przodu głowy. Oznacza to, że stał się już mężczyzną i mógł się już szkolić na prawdziwego samuraja.

Co ciekawe zawód samuraja nie był ograniczony tylko dla mężczyzn. Okazuje się, że istniały kobiety samuraje, które używały tego samego kodeksu i prawa. Jediną różnicą było to, że dziewczyn nie wysyłano do tzw. **Dojo**, bowiem ich edukacją zajmowały się matki. Kobiety samuraje szkoliły się w sztukach wojennym w celu obrony dzieci i domu przed najazdami obcych pod nieobecność mężów, którzy brali udział w bitwie.





---

Świat samurajów podobnie jak średniowiecznych rycerzy przeminął. Ich panowie i władcy stali się biedni. Japonia już nie potrzebowała wojska do walk wewnętrznych. Do wybrzeży japońskich przybyli Europejczycy. Styl życia Japończyków zmienił się pod wpływem zachodu. Z samurajów zaczęli wyrastać urzędnicy lub rzemieślnicy. Ludzie, którzy tworzyli katany, zmienili swój asortyment. Samurajom odebrano prawo do noszenia mieczy.

Po rewolucji Meiji w 1871r. ostatnie grupy wojowników zostały zlikwidowane. Te działania przyczyniły się do ostatecznego upadku samurajów.



**Roksana**

źródła: bryk.pl ; wikipedia ; samuraje.com

おはよう(ございます) - ohayou (gozaimasu) – *dzień dobry (przed południem)*

こんにちは – konnichiwa - *dzień dobry (po południu)*

こんばんは – konbanwa - *dobry wieczór*

さようなら – sayounara - *dowidzenia*

はい – hai – *tak*

いいえ – iie – *nie*

---

## "Lodowy palec śmierci"

Na Antarktydzie na dnie morza zarejestrowano niezwykle zjawisko.



Po raz pierwszy zrobiono zdjęcie tzw. „lodowemu palcowi”, który zabija wszystko na swojej drodze. Jak powstaje?

Na Antarktydzie w zimie temperatura powietrza nad pokrywą lodową może spaść nawet poniżej  $-20\text{ }^{\circ}\text{C}$ , podczas gdy woda morska ma tylko  $-1.9\text{ }^{\circ}\text{C}$ . Przepływ nagromadzonej energii z cieplejszej wody do bardzo zimnego powietrza powoduje tworzenie się kolejnej warstwy lodu z dołu pokrywy. Sól, która znajduje się w nowo utworzonej powłoce jest skoncentrowana i zostaje wypchnięta do wody w postaci "zstępującego pióropusza". Dużo gęstszy i zimniejszy od wody morskiej słony roztwór, opada na dno, rozprzestrzenia się i sieje "mrożące" spustoszenie, zabijając jeżowce i rozgwiazdy.

źródło: o2.pl

## Pierwsze nagranie wieloryba Omura

*„W ostatnich latach było wiele relacji o obserwacjach płetwali skrytych, ale ani jedna z nich nie była udokumentowana. Te walenie żyją w bardzo oddalonych od lądu częściach morza i trudno je zauważyć z powodu niewielkich rozmiarów – 10 metrów długości, a do tego nie wypuszczają one fontann wody” – tłumaczy Salvatore Cerchio, biolog morski z Woods Hole Oceanographic Institution.*



Jedno z najbardziej tajemniczych zwierząt na ziemi - waleń skryty, zwany inaczej wieloryb Omura, po raz pierwszy został opisany w 2003 r., zaledwie 12 lat temu, przez trzech japońskich badaczy – Shiro Wada, Masayuki Oishi oraz Tadasu K. Yamada. Przez kolejne 3 lata trwała dyskusja czy badacze nie są w błędzie, polegając jedynie na cechach morfologicznych. Jednak testy DNA z 2006 r. potwierdziły, że jest to odrębny gatunek.

Populacja odkryta niedaleko Madagaskaru liczy obecnie ok. 25 osobników, jednak nie można stwierdzić jednoznacznie, ile wielorybów Omura zamieszkuje naszą planetę. Najprawdopodobniej wschodnie wybrzeże Afryki jest miejscem, gdzie ten wieloryb się rozmnaża.

źródło: gigalol.p, tvnmeteo.tvn24.pl

---

## Japońskie wynalazki

Na pewno nie jednego z nas dziwiły bądź śmieszyły niektóre „wynalazki”. Rzeczy o niby normalnej funkcji, a jednak wyróżniające się np. wyglądem.

Japończycy postanowili przebić wszystko co najdziwniejsze.



Modne, a zarazem skuteczne buciki dla kota to chyba marzenie każdej pani domu. Kociak może chodzić tu i tam przy okazji czyszcząc nam podłogę.

Może to być również ubranko dla naszego maluszka!



---

Po ciężkiej pracy czy też nauce myślimy tylko o jednym, o śnie. Ta poduszka jest idealna dla ludzi bez drugich połówek. Gwarantuje, że będzie się wam bardzo dobrze spało.



Poduszka „Forever Alone” wersja dla pań.



Rano idąc do pracy czy też szkoły nie mamy za dużo czasu, a tracić go na coś tak głupiego jak walka z masłem, które akurat w tej chwili zechciało być twardszym niż zazwyczaj lub rozplynać się, nie jest fajna. Japończycy myśląc o tym stworzyli masło w sztyfcie!

---

To masło jest idealne na zabiegane poranki.



Chyba dla każdego wielką udręką jest deszcz. Kobiety zazwyczaj noszą małe parasolki, np. w torebce, a co mają zrobić biedni panowie? Stanie i czekanie, aż deszcz przestanie padać może być nudne, a moknięcie, idąc do domu niekomfortowe. Oczywiście jest na to rozwiązanie! Krawat. Wystarczy zwykły krawat z wbudowaną parasolką i już nie trzeba bać się niespodziewanych dreszczów.



*Dominika*

---

# *„Dominium”*

*Weronika Ćwiklińska*



## *Księga Pierwsza*

### *Rozdział pierwszy*

#### *(ciąg dalszy)*

Jeszcze dwa tygodnie nie martwiły się takimi rzeczami. Mieszkały w Polsce, razem z wujem Gabrielem i z mamą. Jednak stało się nieszczęście. Rodzicielka bliźniaczek zmarła. Do Dominium siłą zabrała ich ciotka.

– Crystal, to niesprawiedliwe – wymamrotała Sariela.

– Wiem siostra – powiedziała ze stoickim spokojem. Była spokojniejsza od swej siostry bliźniaczki. – Jednak obie dobrze wiemy, że nie mamy na to żadnego wpływu – delikatnie pogłaskała siostrę po włosach. – Musimy poczekać do momentu skończenia 18 lat. To tylko kilka lat – szepnęła.

– Może pójdziemy na wagary? – Crystal tylko westchnęła. – Cry, proszę cię – spojrzała na nią błagalnie.

– Ciotka nas zabije – mimo ostrego tonu, Sariela wiedziała, że wygrała.

Skierowały się w stronę lasu. Obie dziewczyny pokochały to miejsce. To była jedyna dobra rzecz, która ich spotkała.

Las był piękny. Kojarzył im się ze starym gajem, który porastał ziemię wiele milionów lat temu. Liście miały wiele barw – większość z nich nie była spotykana. Miały najczęściej barwę złota i srebra, ale też kolor lapisu, onyksu czy rubinu. Zobaczyły wiele posągów. Chociaż tu można byłoby spotkać postacie z mitologii słowiańskiej, co było dla nich dość dziwne.

– Pięknie tutaj – szepnęła Sarisa.

Spojrzała przerażona na siostrę. Crystal ustała zszokowana. Miała otwarte oczy i patrzyła na coś. Sari skierowała wzrok tam, gdzie patrzyła jej siostra.

– Boże – szepnęła cicho Cry – Jak to możliwe?

Przed nimi stał posąg. Jednak, to nie to zdziwiło obie dziewczyny. Przerazał je fakt, że wyglądał identycznie jak one. Miał tylko wielkie skrzydła.

*Ciąg dalszy wkrótce...*

---

# Historia dwójki przyjaciół

## Przedstawienie postaci w pigułce

### Ake (Kruk)

Człowiek pochodzący z krainy zwanej Avalon. Jego matką była Esmeralda, stuprocentowe zwierzę, które wyszło za Anioła o imieniu Dante. Urodził się w postaci czarnego ptaka – kruka. Został przemieniony w człowieka, dzięki nadpobudliwej śmierci - Anai, która nie chciała przyjąć nieczystego do swojej krainy. Efektem ubocznym było to, że stał się nieśmiertelny.

Rodzice porzucili go, a Ake stał się zdany sam na siebie.

Jako mały chłopiec trafiał w różne, najmroczniejsze zakątki świata. Zaczął używać czarnej magii, od której uzależnił się. Pewnego dnia jego dusza, rozerwana na strzępy przez złe moce, wyzwoliła z siebie ogromną ilość energii. W efekcie Ake stał się na tyle silny, że mógł zabić każdego, przy tym nie czuł bólu. Jego moc tak rosła, że mógł zniszczyć cały wszechświat.

Kruk postanowił jednak być... kucharzem.

### Izyda (Izzy)

Młoda wiedźma, potrafiąca zmieniać się w zwierzęta. Pochodzi z krainy, która nazywa się Ütrium. Kiedyś razem ze swoim bratem Veinem zawsze chodzili nad klif, z którego widać było całe miasto. Pewnego razu Vein śmiertelnie zachorował. Izyda nie mogła pogodzić się z tym, że jej starszy brat umrze.

W końcu przyszedł jego czas.

Izyda zaczęła wariować. Zeszła na złą ścieżkę. Zaczęła używać swojej magii, aby uprzykrzać życie innym.

Nadszedł moment poznania śmierci.

Izzy, wściekła na Anai, zaczęła ciskać w nią najgorszymi czarami, lecz jej starania szły na marne. Wyzywała ją, aż w końcu upadła i rozplakała się. Śmierć, zamiast zemścić się za jej czyny, podniosła jej głowę i powiedziała, że nie musi się niczego bać, bo jej brat jest w lepszym miejscu. Izyda pogodziła się z utratą Veina i zaprzyjaźniła się z Anai, jednak nadal nie mogła znaleźć swojej drogi. Wiedźma postanowiła przeciwstawić się złu i zacząć naprawiać to, co zepsuła.



---

## Abigail (Abi)

Córka tej najgorszej paskudy, która włada pie... Nie, nie Anai, chodzi mi o Lucyfera!  
Jest to dziewczyna, która nie ma swojego stałego miejsca zamieszkania. Wędruje po świecie poznając zwyczaje ludzi, patrząc na nich z ukrycia.

Została stworzona przez Lucyfera, lecz nie po to, aby czyniła zło. Szatan chciał mieć jedynie towarzystwo.

Abigail ma zielone oczy i długie, falowane i rude włosy, w które wplata dużą, czerwoną wstążkę. Zwykle ubiera się w koszulkę i spódniczkę w kolorze różowym, lecz gdy wymaga tego sytuacja, to ubiera czarne spodnie i długi płaszcz. Gdy się tak to ubierze, to zwykle przychodzi ze złą wiadomością dla Anai...

Abi ma wspólne ze Śmiercią to, że znają się od samego początku, odkąd Lucyfer stworzył rudowłosą.

Były przyjaciółkami, a ich rodzice znajomymi.

Abigail ma zdolności odziedziczone po ojcu.

## Artamiel

Został stworzony przez Jasność w tym samym dniu, co Minai. Na początku nie lubili się, ale zaczęli się dogadywać, odkąd ta kobieta uratowała mu życie. Artamiel później zakochał się w niej, a owocami ich miłości była Anai i reszta dzieci.

Przez dłuższy czas zamieszkiwał Niebo i schodził na Ziemię tylko w szczególnych sytuacjach.

Wiele razy chciał zejść, by upomnieć Ake, ale dobrze wiedział, że to nic nie da... Bo to Ake.

Schodził tam również, kiedy chciał porozmawiać z Minai, bo ta, mimo iż została stworzona przez Boga, nie chciała mieszkać w Niebie.

Artamiel ma długie, platynowe włosy oraz białe, delikatnie błyszczące się oczy. Ubiera się zawsze w kremową szatę, która była kiedyś biała, ale została zabrudzona... Mężczyzna jednak ma do niej sentyment i mimo to nosi ją.

Jedną z jego zdolności jest rozszczepienie się na duszę i ciało. Ujawnia się to wbrew jego woli w chwili wzburzeń.

Rozszczepienie polega na tym, że dusza Artamiel opuszcza jego ciało. Wtedy ś dwie osoby i każda może wykonywać inną czynność.

Dzieje się tak również na wojnach. Potrafi być w dwóch różnych miejscach.

Ciało Artamiel wygląda tak, jak zwykle, lecz jego kopia jest cała niebieska i przezroczysta, niczym duch.

---

### *Anai An*

Upadła anielica. Córka Artamiela i Minai. Po matce odziedziczyła tytuł pani śmierci i bardzo paskudny charakter. Z wyglądu bardzo przypomina rodzicielkę.

Anai jest wcieleniem antycznej bogini mórz. Ten fakt ukrywała przez wiele lat, aż przez przypadek odkryła to jej bliźniaczka Inai.

Ma długie, czarne włosy, które związuje w warkocz, bądź w koka i zielone oczy [albo czarne, ale wtedy trzeba uciekać, bo jest bardzo zła]. Zwykle ubiera się w staromodne suknie, kozaki sięgające za kolana i koronkowe rajstopy. Jednak w sytuacji kryzysowej potrafi założyć inne ubrania, nawet te najdziwniejsze.

Ma bardzo wiele tajemnic, czym doprowadza do szału wszystkich w koło. Dla bliskich jest bardzo opiekuńcza i kochająca, mimo swojego złego nastawienia do osób żywych.

### *Inai An*

Inai jest bliźniaczką Anai. Przez to, że są identyczne z wyglądu i niekiedy z zachowania. Z tego powodu dochodzi do dość dziwnych zdarzeń. Po ojcu odziedziczyła tytuł Pani Życia. Patrzy trochę mniej pesymistycznie niż Anai.

Ma długie, czarne włosy, które związuje w warkocz, bądź w koka i fioletowe oczy. Zwykle ubiera się w staromodne suknie, kozaki sięgające za kolana i koronkowe rajstopy.

Jest tylko trochę mniej tajemnicza niż jej siostra. Dla bliskich jest bardzo opiekuńcza i kochająca.

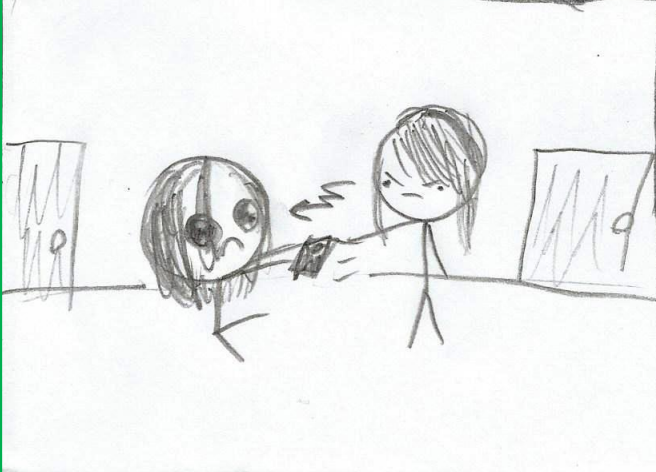
### *Minai An*

Matka Anai, Inai, Halta i Dantego. Żona Artamiela. Jest bardzo podobna do swych córek. Gdy się ją pozna, można zrozumieć po kim Anai i Inai odziedziczyła tajemniczy i wredny charakter.

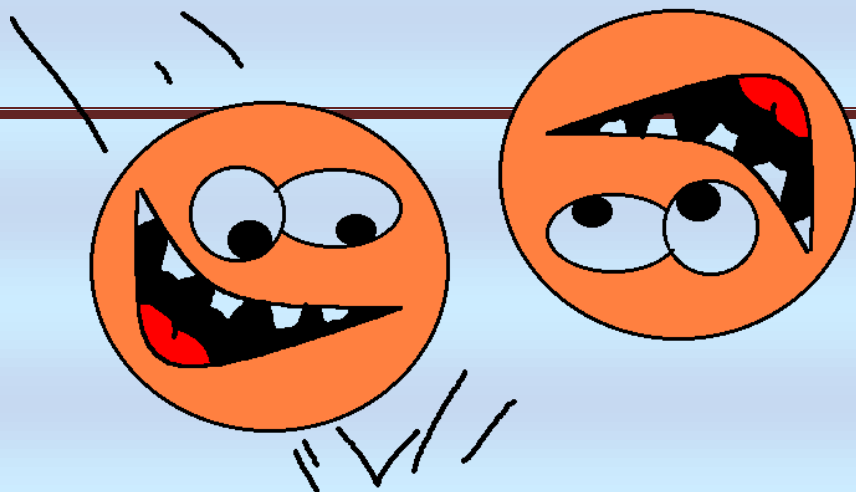
Jest pierwszą Panią Śmierci. Jest najsilniejszą anielicą w całym niebie i często jej wola może zmienić przebieg przyszłości.

Ubiera się zwykle czarne spodnie, białą koszulę i kozaki, jak jej córki. Ma czarne włosy i czerwone oczy.

Dla bliskich jest bardzo opiekuńcza i kochająca, mimo złego swojego nastawienia do osób żywych.



## Humor i rozrywka



Polak, Rusek i Niemiec poszli na chwilę do nieba.

Powiedziano im tam, że mają iść do spowiedzi.

Ten kto będzie miał NAJMNIEJ grzechów to dostanie NAJLEPSZY pojazd, natomiast ten kto będzie miał NAJWIĘCEJ grzechów dostanie NAJGORSZY pojazd.

Więc Niemiec idzie do spowiedzi- 5 grzechów - dostał mercedesa...

Rusek idzie do spowiedzi - 10 grzechów - dostał motorek...

Polak idzie do spowiedzi - 100 grzechów! - dostał rower...

Po chwili Niemiec i Rusek ciesząc się swoimi wygranymi wymieniali zdania na temat swoich grzechów, podczas gdy Polak smutny już pojechał...

Niemiec i Rusek po długim czasie też więc ruszyli.

Patrzą, a tu rower na środku drogi leży a Polak w krzakach, płacze i śmieje się jednocześnie.

- Czemu płaczesz? - spytali

- Bo mnie wszystko boli, bo się przewróciłem..

- A czemu się śmiejesz?!

- Bo widziałem Karol... na rolkach!

Niemiec, Czech i Polak założyli się o 100 zł. Kto rzuci pralką z samolotu i się nie rozleci dostanie 100zł.

- Rzuca Niemiec.

Leci, leci, leci rozpadła się.

-Rzuca Czech

Leci, leci, leci rozpadła się.

- Rzuca Polak.

Leci, leci, leci ocalała.

Czech i Niemiec pytają się ze zdziwieniem?!

- Jak to się stało?

A Polak im na to:

- Dłuższe życie każdej pralki to Calgon.

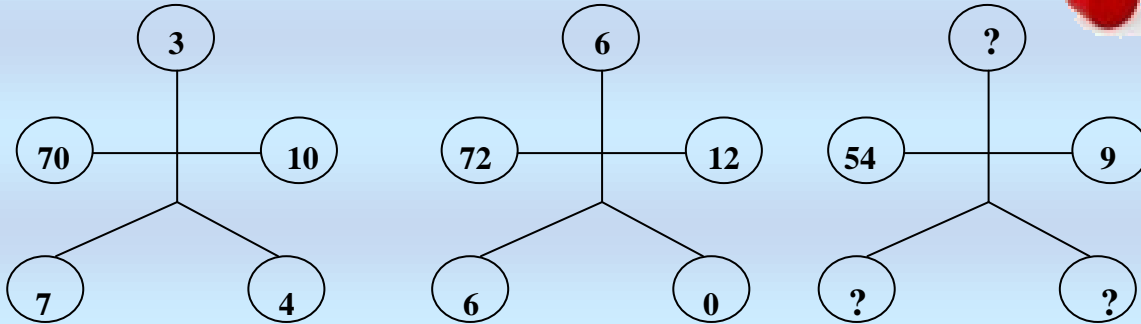
źródło: kawaly.tja.pl



## Rusz głową!

a)

Jakie liczby powinny zastąpić znaki zapytania?



b) Które słowo nie pasuje?

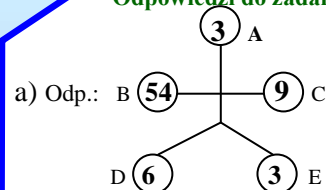
zaaferowany, zamyślony, wydumany, zaabsorbowany, pochłonięty

c) Jakie będą dwa następne numery?

1; 1; 1,5; 2,5; 2; 4; 2,5; 5,5; 3; 7; 3,5; ?; ?



### Odpowiedzi do zadań:



a) Odp.: B (54) C (9)

D (6) E (3)

$B : C = D$

$A + D = C$

$D - A = E$

$A + E = D$

b) Odp. wydumany

c) Odp. 8,5; 4 – są tutaj dwie przeplatające się sekwencje: dodaj 0,5 zaczynając od pierwszego 1. Dodaj 1,5 zaczynając od drugiego 1.

# Śpiewać każdy może !!!

Sylwia Grzeszczak



Polska piosenkarka, kompozytorka i autorka wielu wspaniałych tekstów. Wokalistka w ciągu ostatnich lat wydała trzy albumy studyjne: *Ona i On* z Liberem, oraz dwa solowe: *Sen o przyszłości* i *Komponując siebie*. Dwa ostatnie uzyskały status podwójnie platynowej płyty oraz zajęły 1. i 4. miejsce na liście sprzedaży płyt w Polsce. Większość wydanych przez piosenkarkę singli stało się przebojami i zajęły 1. miejsce na liście AirPlay, m.in. „Małe rzeczy”, „Sen o przyszłości”, „Pożyczony” oraz „Księżniczka”, stając się najczęściej granymi utworami w polskich rozgłośniach radiowych.

## „Karuzela”

Czy dla dwóch różnych planet

Co kręcą się wciąż

Jest przewidziane spotkanie

Czy sięgną swych rąk

Chce wierzyć w to

Łączy nas wiele spraw

Jeszcze więcej dzieli

Być blisko siebie i wciąż

Nie tak jak byśmy chcieli

Dziś kręcimy się jak w karuzeli

Oooo....

A miało być jak dawniej

I znowu zły los

Zakręcił nami bezwładnie

Już dosyć, już stop

Niech wszechświat zatrzyma się



---

Na parę maleńkich chwil  
Poznamy się jeszcze raz  
Bogatsi o to co dziś już wiemy

łączy nas wiele spraw  
Jeszcze więcej dzieli  
Być blisko siebie i wciąż  
Nie tak jak byśmy chcieli  
Dziś kręcimy się jak w karuzeli

Oooo....

Ooooo. oooo. oooo

Oooo Oooo Oooo

łączy nas wiele spraw  
Jeszcze więcej dzieli  
Być blisko siebie i wciąż  
Nie tak jak byśmy chcieli  
Dziś kręcimy się jak w karuzeli...

Oooo....

Ooooooooooooooooooooo

Ooooooooooooooooooooo

łączy nas wiele spraw  
Jeszcze więcej dzieli  
Być blisko siebie i wciąż  
Nie tak jak byśmy chcieli  
Dziś kręcimy się jak w karuzeli...

Oooo....

Ooooooooooooooooooooo

Ooooooooooooooooooooo



źródło: [www.tekstowo.pl](http://www.tekstowo.pl), [www.rmfmn](http://www.rmfmn)

### Odpowiedzi do quizu literackiego:



1. Czterech (Władysław Reymont, Henryk Sienkiewicz, Czesław Miłosz, Wisława Szymborska)
2. „Dokąd zmierzasz?” Te słowa, według legendy, w drodze do Rzymu wypowiedział apostoł Piotr do Chrystusa
3. Ekslibris
4. Tove Jansson, Finlandia
5. Inwokacja
6. Książd Jan Twardowski. Sam poeta nazwał się tak w jednym z wierszy. Stwierdził, że biedronka jest jego symbolem, gdyż owad ten symbolizuje nie tylko piękno i mądrość przyrody, ale też dziecięce marzenia, nadzieję.
7. Henryka Sienkiewicza
8. Odyseusz
9. Weronia, „Romeo i Julia”
10. Mikołaj Rej
11. „Daj, acj ja pobruszę, a ty poczywaj”. Tłumaczy się je jako: „ Daj, niech ja pomieję, a ty odpoczywaj”. Zdanie to pochodzi z kroniki spisanej w XIII wieku – Księga Henrykowska, która w 2014 r. zostało wpisana na listę "Pamięć Świata" UNESCO.
12. Jan Kochanowski „Treny”
13. „Dziady”, cz. 2 Adama Mickiewicza
14. Wieszcz to peta-prorok, który przewidział losy narodu. Mianem wieszczka określamy: Adama Mickiewicza, Juliusza Słowackiego, Zygmunta Krasińskiego.
15. Powieść szkatułkowa

e-mail: [gazetkagim2@gim2.kwidzyn.ids.pl](mailto:gazetkagim2@gim2.kwidzyn.ids.pl)



### Redakcja gazetki:

**Weronika Ćwiklińska, Ola Najder, Karolina Małkowska,  
Nikola Schneider, Dominika Karauda, Adrianna Szczotka,  
Nikola Kupś, Roksana Kosmala, Arkadiusz Grabowski**

**Opiekunowie: Sylwia Wardaszka, Elżbieta Kaniecka**